

Nom : _____

Ma révision optionnelle du mois d'octobre



4^e année

je - AIS
 tu - AIS
 il/elle - AIT
 nous - IONS
 vous - IEZ
 ils/elles - AIENT

ALLER	
j'	allais
tu	allais
il	allait
nous	allions
vous	alliez
ils	allaient

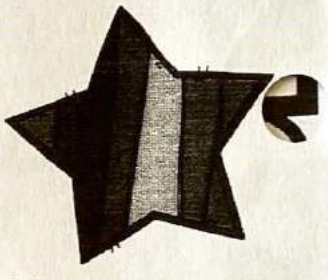
FINIR	
j'	étais
tu	étais
il	était
nous	étions
vous	étiez
ils	étaient

AIMER	
j'	aimais
tu	aimais
il	aimait
nous	aimions
vous	aimiez
ils	aimaient

QUAND J'ÉTAIS
 PETIT, JE...

IMPARFAIT

de l'indicatif



1. Complète avec le verbe avoir à l'imparfait de l'indicatif.

J' _____ avions
 _____ avais Vous _____
 Il _____ Ils _____

2. Complète les phrases suivantes en conjuguant le verbe avoir à l'imparfait de l'indicatif.

- a) Hier, j' _____ quelques travaux à terminer.
 b) Les enfants _____ hâte de voir le magicien.
 c) Nous _____ besoin de quatre crayons.
 d) Pour sa recette, le pâtissier _____ besoin d'un œuf.

3. Dans le texte suivant, souligne tous les verbes avoir conjugués à l'imparfait de l'indicatif.

Hier, j'avais un cours de danse avec Mme Anne. Elle avait l'intention de nous montrer un nouveau pas de danse. Or, nous avions d'autres mouvements à exécuter pour notre routine. Mes camarades et moi avions hâte de connaître la suite.

1. Complète avec le verbe être à l'imparfait de l'indicatif.

J' _____ Nous _____

Tu _____ étiez

_____ était Ils _____

2. Complète les phrases suivantes en conjuguant le verbe être à l'imparfait de l'indicatif.

a) Grâce à votre esprit d'équipe, vous _____ les meneurs.

b) M. Ladouceur _____ un excellent voisin.

c) J' _____ excité de découvrir tous mes cadeaux.

d) Hier, nous _____ assez turbulents dans l'autobus.

e) Tu _____ déçu de ta réaction.

f) Elles _____ prêtes pour la course du 5 km.

g) Quand tu _____ petit, nous _____ amis.

h) Après l'orage, ils _____ trempés jusqu'à l'os.

i) Vous _____ étiez plusieurs à l'attendre.

1. Conjugue le verbe aimer à l'imparfait de l'indicatif.

J'	_____	Nous	_____
Tu	_____	Vous	_____
Il	_____	Ils	_____

2. Encerle la bonne terminaison pour le verbe aimer à l'imparfait de l'indicatif.

- a) Jules aim (ais - ait) beaucoup lire les histoires d'aventure.
- b) J'aim (ais - ait) les moments passés en ta compagnie.
- c) Évidemment, nous aim (ons - ions) les sucreries.
- d) Quand tu étais jeune, tu aim (ais - ait) les balades en vélo.
- e) À l'école, vous aim (iez - ez) les cours de musique.
- f) Ils aim (ait - aient) les émissions jeunesse.
- g) Charles et Marie aim (ent - aient) les mêmes activités.
- h) L'an passé, tu aim (ais - ait) jouer avec tes amis.
- i) Elle aim (ait - aient) la crème glacée à la vanille.

1. Conjugue le verbe finir à l'imparfait de l'indicatif.

Je _____ Nous _____

Tu _____ Vous _____

Il _____ Ils _____

2. Encerle la bonne terminaison pour le verbe finir à l'imparfait de l'indicatif.

- Il fin (issais - issait) son travail avant d'aller dehors.
- Vous fin (issez - issiez) toujours votre assiette.
- Hier, je fin (issais - issait) le ménage de ma chambre.
- Nous fin (issons - issions) de peindre la clôture.
- Avant de parler, Marc fin (issais - issait) sa bouchée.
- L'an passé, tu fin (issais - issait) tôt l'école.
- Ils fin (issait - issaient) leur balade en moto.
- Les machinistes fin (issais - issaient) d'assembler la voiture.
- Hier soir, je fin (issais - issait) de corriger vos examens.

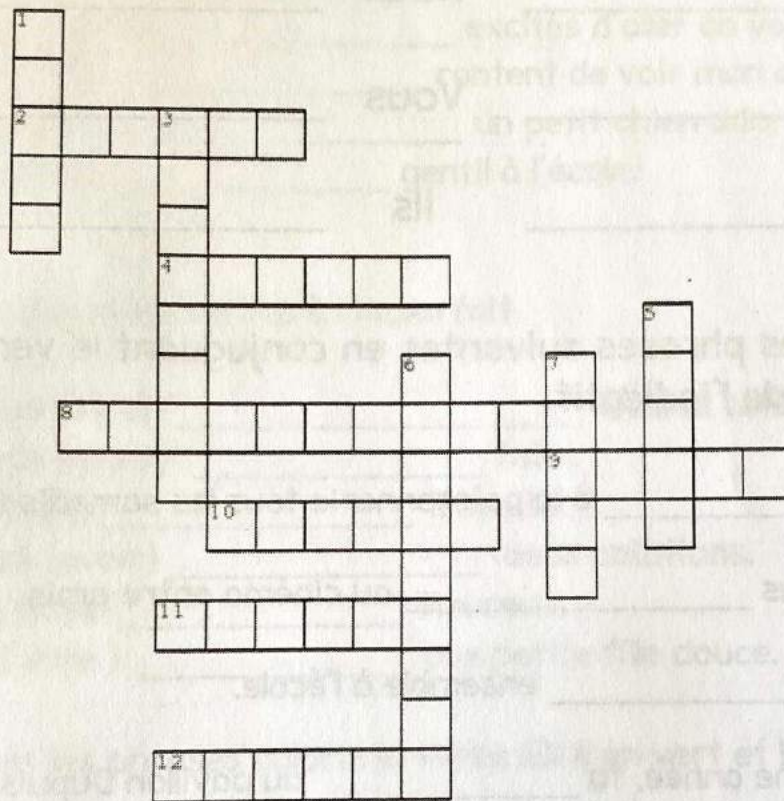
1. Conjugue le verbe aller à l'imparfait de l'indicatif.

J'	_____	Nous	_____
Tu	_____	Vous	_____
Il	_____	Ils	_____

2. Complète les phrases suivantes en conjuguant le verbe aller à l'imparfait de l'indicatif.

- J' _____ à la poissonnerie tous les samedis matins.
- Avant, vous _____ au cinéma entre amis.
- Elles _____ ensemble à l'école.
- En deuxième année, tu _____ au pavillon Dupuis.
- Tous les ans, nous _____ au zoo.
- Justement, j' _____ t'appeler après le souper.
- Elle _____ demander la permission de venir.
- Marc et André _____ souvent au parc.
- Vous _____ alliez au restaurant avec vos parents.

Oh! C'est le temps d'une petite révision des verbes conjugués à l'imparfait de l'indicatif.



Created with TheTeachersCorner.net Crossword Puzzle Generator

Horizontal:

2. J' (aimer) _____ mes parents.
 4. Vous (aller) _____ au cinéma.
 8. Ils (finir) _____ les sucreries.
 9. Vous (avoir) _____ de bonnes nouvelles.
 10. Tu (aller) _____ finir ta collation.
 11. Nous (avoir) _____ hâte de vous voir.
 12. Nous (être) _____ à l'heure.

Vertical:

1. Il (avoir) _____ deux chiens.
 3. Ils (aimer) _____ les fruits.
 5. Il (être) _____ très gentil.
 6. Je (finir) _____ mes devoirs.
 7. Tu (être) _____ souriant hier.

Évaluation du verbe avoir et être (imparfait)

1. Conjugue correctement avec le verbe être ou avoir.

- a) Vous (avoir) _____ mal à la tête.
- b) Ils (être) _____ dans la grande voiture.
- c) Elle (avoir) _____ de beaux cheveux soyeux.
- d) Nous (être) _____ excités d'aller en vacances.
- e) J' (être) _____ content de voir mon ami.
- f) Tu (avoir) _____ un petit chien adorable.
- g) Il (être) _____ gentil à l'école.

2. Conjugue les verbes à l'imparfait.

- a) Nous (être) _____ chez la voisine.
- b) Vous (avoir) _____ faim.
- c) Il (être) _____ travaillant.
- d) Elles (avoir) _____ deux collations.
- e) Tu (être) _____ heureux.
- f) J' (être) _____ une petite fille douce.

3. Dans les phrases colorie le verbe être en vert et le verbe avoir en rouge.

Ma maison était belle.

Vous aviez raison.

L'oiseau avait faim.

Nous étions à la ferme.

Tu avais peur des souris.

J'étais dans la classe.

Nous avions froid.

Les voitures étaient rapides.

La fille n'avait pas peur.

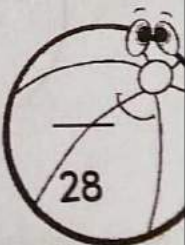
J'avais bricolé un cadeau.

Vous étiez de bons voisins.

Tu étais grand à 8 ans.

4. Encerle la bonne conjugaison.

- a) Avant, nous (étions, était, étais) courageux.
- b) Autrefois, elles (avions, avais, avaient) peur des chats.
- c) Tu (était, étiez, étais) trop petit pour monter à cheval.



5. Complète les phrases en conjuguant le verbe être à l'imparfait.

Avant, j' _____ souvent avec mon père.

Autrefois, ces gros chiens _____ doués.

Les vêtements _____ lavés par ma grande soeur.

Ma mère _____ une magicienne.

Nous _____ gentils avec ce voisin.

Avant, tu _____ un petit garçon calme.

Vous _____ très fatigués.

6. Complète les phrases en conjuguant le verbe avoir à l'imparfait.

Avant, j' _____ un chien nommé Picotin.

Autrefois, tu _____ peur des araignées noires.

Vous _____ regardé le beau château de sable.

Ma mère _____ vu un écureuil tout blanc.

Nous _____ rencontré sa soeur dehors.

Avant, les enfants _____ lu beaucoup d'histoires.

Ils _____ très contents de revoir leur oncle.

7. Complète les phrases avec le bon pronom.

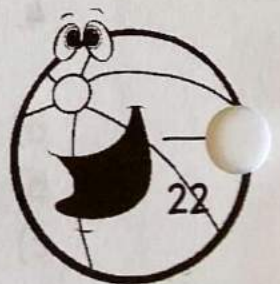
J'	Tu	Il	Elle	Nous	Vous	Ils	Elles
----	----	----	------	------	------	-----	-------

_____ avais froid dehors. _____ étaient seuls cette nuit.

_____ avait oublié ton sac. _____ aviez des souliers blancs.

_____ avaient besoin de toi. _____ étais dans l'autobus.

_____ avait des cheveux roux. _____ étions à la ferme.



8. Recopie les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Les arbres sont verts en été.

Mon chat a un collier rose.

Nous sommes sur la montagne.

Je suis un garçon gourmand.

Tu as des lunettes de soleil.

Vous avez de belles citrouilles.

Tu es mon meilleur ami.

9. Relie le pronom à la bonne phrase.

Nous



étais avec mon cousin.

Tu



avaient des chatons.

Il



avait des poissons rouges.

J'



étaient des monstres.

Elles



aviez des crayons bleus.

Vous



étais gentil avec lui.

Ils



avons bu du jus d'orange.



Évaluation de conjugaison (l'imparfait de l'indicatif)

1. J' (être à l'imparfait) _____ très heureuse du résultat de ce concours, car nous (avoir à l'imparfait) _____ travaillé très fort.
2. Lorsque ces enfants (être à l'imparfait) _____ jeunes, ils (aimer à l'imparfait) _____ aller à la mer lors de leurs vacances estivales.
3. Antoine et Lionel (aller à l'imparfait) _____ souvent voir leur ami David jouer au hockey à l'aréna.
4. Vous (finir à l'imparfait) _____ vos devoirs lorsque le téléphone a sonné.
5. Lorsque tu étais en deuxième année, tu (aimer à l'imparfait) _____ jouer dans les modules de jeux à la récréation; tu (aller à l'imparfait) _____ souvent dans la glissoire avec tes camarades de classe.
6. Cette jeune fille (avoir à l'imparfait) _____ souvent l'impression que sa meilleure amie (finir à l'imparfait) _____ ses travaux avant elle.
7. Je (finir à l'imparfait) _____ toujours mon assiette rapidement, ce qui explique pourquoi j' (avoir à l'imparfait) _____ souvent mal au ventre!
8. Diego (aimer à l'imparfait) _____ cette jeune fille, mais il (être à l'imparfait) _____ trop timide pour aller lui parler.
9. Nous (aimer à l'imparfait) _____ cuisiner de la tourtière pour le temps des Fêtes.
10. Sandrine et Malorie (aller à l'imparfait) _____ à l'école ensemble lorsqu'elles (être à l'imparfait) _____ en quatrième année.

Nom : _____ Date : _____

Une promenade surprenante à l'imparfait

Il _____ (être) une fois un jeune homme qui _____ (aimer) se promener dans la forêt. Un jour, alors qu'il _____ (finir) sa promenade, un petit gnome sorti des buissons.

- Bonjour promeneur ! Je _____ (finir) tranquillement mon déjeuner quand je t'ai entendu arriver ! J' _____ (aller) à la réunion des créatures fantastiques de la forêt ! Tu voudrais venir ?



Le jeune homme accepta avec joie. Il _____ (aller) assister à une réunion secrète habituellement interdite aux humains. Il se _____ (demander) pourquoi il _____ (être) invité.

Lorsqu'il arriva à la réunion, il fut très impressionné de voir toutes sortes de créatures fantastiques échanger ensemble. Les fées _____ (parler) avec les ogres, les sirènes _____ (chanter) pour les licornes et les empires _____ (donner) des trucs aux zombies afin d'être plus discrets.

Même le gros géant _____ (être) recroquevillé dans un coin et il
_____ (écouter) les blagues du génie !

Soudainement, toute l'assemblée arrêta de parler. Le troll en chef
_____ (venir) de faire son apparition.



- Bonjour à tous ! Comme vous le savez, vous _____ (avoir)
chacun un défi à accomplir cette semaine. Les lutins, vous
_____ (devoir) chanter moins fort le soir après minuit. Les
loups-garous, vous _____ (aller) trop loin dans la ville et les
orques, nous n' _____ (aimer) pas votre odeur ! Vous
_____ (devoir) prendre plus de bains ! Félicitations à tous ! Tous
les défis ont été relevés ! J'aperçois un humain parmi nous. Goupil, peux-tu
nous expliquer ce qui se passe ?

- Bien sûr maître. J'ai pensé que le jeune homme serait un bon candidat pour le
poste de nettoyeur.



C'est ainsi que le jeune homme, le seul humain qui ait participé à la
réunion secrète des créatures fantastiques devint le nettoyeur
officiel de la forêt ! Après réflexion..il aurait préféré ne jamais
participer à cette réunion ! ☺

Le nom

1. Souligne les noms communs dans les phrases ci-dessous.

- a. Le chat mange des croquettes.
- b. Mon père joue dans le salon.
- c. Trois plantes poussent dans un jardin.
- d. Les médecins guérissent des personnes.
- e. Ma tante cuisine une tarte aux pommes.

2. Identifie le genre et le nombre des noms communs ci-dessous.

a. chat _____

d. livre _____

b. lampe _____

e. voiture _____

c. télévision _____

f. tiroir _____

3. Compose une phrase contenant au moins un nom commun.

Le nom

4. Encercele les noms propres dans la liste ci-dessous.

a. porte

d. personne

b. Jason

e. ville

c. Canada

f. Montréal

5. Classe les mots ci-dessous dans la bonne classe de mots.

animal

chambre

Montréal

école

avion

Québec

Jason

docteur

maison

Centre Bell

Karine

Derek

Nom commun

Nom propre

Le déterminant

1. Souligne les déterminants dans les phrases ci-dessous.
 - a. Le chat mange des croquettes.
 - b. Mon père joue dans le salon.
 - c. Trois plantes poussent dans un jardin.
 - d. Les médecins guérissent des personnes.
 - e. Ma tante cuisine une tarte aux pommes.

2. Écris le bon déterminant pour accompagner les noms ci-dessous. Chaque déterminant ne peut être utilisé qu'une fois.

le - le - une - une - la - trois - des - un

- | | |
|--------------------|----------------------|
| a. _____ journal | e. _____ garage |
| b. _____ bouteille | f. _____ amie |
| c. _____ plantes | g. _____ boîte |
| d. _____ camions | h. _____ journaliste |

L'adjectif

1. Souligne les adjectifs dans les phrases ci-dessous.
 - a. Le chat noir mange des grosses croquettes.
 - b. Mon père joue dans l'immense salon rouge.
 - c. Trois grandes plantes vertes poussent dans un jardin.
 - d. Les médecins spécialistes guérissent des personnes.
 - e. Ma tante cuisine une tarte sucrée aux pommes.

2. Ajoute un adjectif pour accompagner les noms ci-dessous.
Chaque adjectif ne peut être utilisé qu'une fois.

gentil - rouges - petit - chaud - sales - petits -
mignons - petite - blanche

- a. un _____ monsieur
- b. trois coussins _____
- c. le _____ café _____
- d. Des vêtements _____
- e. cinq _____ chiots _____
- f. Une _____ voiture _____

L'adjectif

3. Ajoute au moins un adjectif dans chaque phrase ci-dessous.

Mon frère déguste une pêche.

La voiture roule dans la rue.

Quatre pneus traînent sur le balcon.

Un chandail protège mon habit.

Des imprimantes fonctionnent dans le bureau.

Le groupe du nom

1. Souligne les groupes du nom dans les phrases ci-dessous.

a. Mon frère déguste une pêche.

b. La voiture roule dans la rue.

c. Quatre pneus traînent sur le balcon.

d. Un chandail protège mon habit.

e. Des imprimantes fonctionnent dans le bureau.

2. Compose deux phrases ayant au moins un groupe du nom.

Le groupe du nom

3. Identifie les classes de mots composant les groupes du nom ci-dessous.

a. Mon grand frère

b. La voiture

c. Quatre pneus usés

d. Un joli chandail blanc

e. Mes chiens

Les histoires de peur

Niveau F 52

Les histoires de peur sont depuis toujours très rassembleuses. Que ce soit autour d'un feu, dans un chalet, sous une tente ou à la lumière de la lune, lorsqu'un conteur expérimenté se met à raconter une de ces histoires, tout le monde écoute avec intérêt. Voici quelques astuces pour qu'une histoire soit bien épeurante.



L'ambiance

Il est important que l'ambiance soit idéale pour qu'une histoire d'horreur produise les effets escomptés. Par exemple, si quelqu'un essaie de raconter ce genre d'histoire en plein jour, les chances de succès sont très faibles. Le moment idéal est à la tombée de la nuit, lorsque le conteur n'est éclairé que par la lumière de la lune ou celle d'une petite flamme. Lorsque ces deux éléments sont combinés, il peut s'agir de l'un des meilleurs moments pour raconter une histoire, soit un soir de pleine lune, autour d'un feu. De cette façon, le public est très réceptif et l'histoire a beaucoup plus de chances de le faire trembler de peur.

La façon de raconter

Une histoire de peur, aussi terrifiante soit-elle, peut rapidement tourner à la blague si le conteur n'est pas capable de la rendre véritablement épouvantable. Raconter est un art, et, comme tous les arts, il

faut s'y entraîner. Certains ont des prédispositions avantageuses et choisissent d'en faire une carrière. Les meilleurs conteurs d'histoires de terreur sont ceux qui sont capables de faire ressentir la détresse des personnages principaux grâce à leur voix, leur gestuelle et leur intensité. Parfois, les auditeurs sont tellement embarqués dans l'histoire qu'ils boivent ses paroles et oublient tout ce qui les entoure. Un bon conteur d'histoires de peur sera toujours capable de transporter son public dans un tel état.

L'endroit

L'endroit où l'histoire se situe et l'endroit où elle est racontée sont tous deux très importants pour susciter les réactions attendues de la part du public. La meilleure situation réside dans la capacité du conteur de modifier son histoire afin que ces deux endroits soient le même. Par exemple, si le conteur se trouve dans un chalet au bord d'un lac dans un village quelconque, il peut faire en sorte que l'histoire se situe dans ce même village, au bord de ce même lac.

De cette façon, le conteur augmente radicalement l'effet de son histoire sur le public, car celui-ci se sent inclus dans l'aventure.



L'histoire

L'histoire en tant que telle est probablement la partie la plus importante pour parvenir à faire peur. Pour que l'effet soit réussi, il est nécessaire que l'histoire



Nom _____

Le costumier

Annie était invitée à un bal costumé pour la fête de l'Halloween. Le grand jour approchait et elle n'avait pas encore trouvé son déguisement. Souhaitant porter une tenue qui sorte de l'ordinaire, elle décida d'aller chez le costumier pour en louer un.

Ce qui l'attendait dépassait tout ce qu'elle avait pu imaginer : des centaines de costumes s'alignaient les uns à côté des autres. Ses yeux se posèrent sur un vêtement noir, troué et déchiré.

- Ce costume est-il brisé ? demanda-t-elle au commis.

- Non c'est un costume de sorcière et il est déjà loué.

- Et celui-ci, avec des paillettes rouges et ces milliers de petites perles cousues ?

- Le costume de chanteuses d'opéra ? Il est pris aussi.

Annie continua de chercher et trouva un costume de souris en peluche rose, un costume de magicien en satin et des dizaines d'autres tous loués.

- Monsieur, que vous reste-t-il de disponible ?

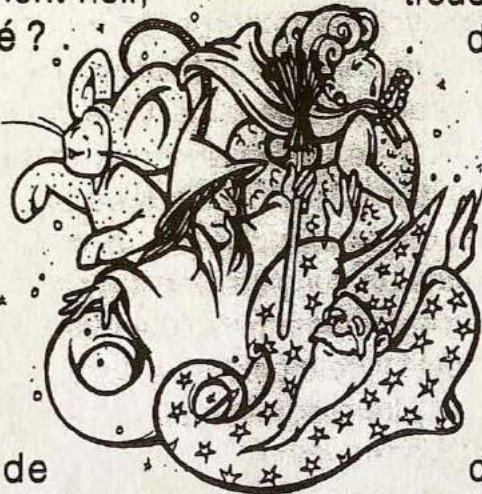
- Rien du tout mademoiselle !

- Pourquoi ne me l'avez-vous pas dit ?

- Vous ne me l'avez pas demandé, ma chère.

- Et elle partit en se disant qu'elle se débrouillerait toute seule.

Le lendemain, à la fête, devinez qui était caché sous le drap blanc et qui faisait houuuuu...?



1. Le costume noir déchiré était un déguisement de _____.

2. Le costume de chanteuse d'opéra était fait de paillettes rouges et de _____.

3. De quelle étoffe était fabriqué le costume de magicien ? _____

4. En quoi était déguisée Annie au bal ? _____

5. Pourquoi n'a-t-elle pas loué de costume ? _____

6. Quel costume était fabriqué en peluche rose ? _____